

TRUMPET CONCERTO

Walter Ross
2005

Piano

Allegro ardente $\text{♩} = 108$

I

Piano

10 *mf*

17 1 *f* **A**

24 *f* **B** **C** **D** brass *8va* 8 9 8 13 *mf*

65 3

E subito meno mosso $\text{♩} = 72$ **F** **G** cello solo trp. horn

75 15 9 5 5 *ff* *8va* basso

2. accel. poco a poco
gva

[H] Tempo 1°

112

mf

4

solo trp.
perc.

[I]

122

4

f

[J]

[K] strings

131

12

7

[L] solo Trp. [M]

[N] strings

155

7

11

3

f

mf

[O]

181

13

P solo trp.
hi-hat

Q subito poco
meno mosso $d=90$
Va.
cello

poco meno $d=72$

R Tempo 1^o
accel. al brass

199

11 17 6 2 6 8 2

245

mf 4

254

mf 4 4 f

267

2 f f 2

4. Lento carezzando ♩ = 72

II

[A] Fl.

11 6 *mf*

[B] 8va - - - - -

23

mp

28

[C] *gentilmente*
d. = 60 (in 1)

[D]

[E]

34

14 6 *mf*

66

[F] [G] solo trp. [H] Tempo 1° = 72

poco meno mosso poco rit.

74

[J] [K] [L] [M] [N]

17 16 3 4 12

128

[O] [P] [Q] [R] [S]

6 mf 8va al fine sub.p

140

[T] [U] [V] [W] [X]

mp mf sub.p rit.

144

[Y] [Z] [AA] [AB] [AC]

rit. rit. rit. rit.

6.

Allegro scherzando $\text{♩} = 90$
leggero

III

9 *mf*

A B brass

18

C D cl. E solo trp. F più mosso $\text{♩} = 90$ G percussion H strings

46

4 13 18 12 17 19 8

Fls. Obs. I

137 11 *mf*

J horn K Tempo 1^o muted brass L

154

5 19 9 *f*

191

[M] [N] [O] Va. cello [P] solo trp. [Q] più mosso $\text{♩} = \text{♩}$ Tempo II [R] percussion

199

[S] solo trp. [T]

283

300